



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

VLAMO COMPOSITIEWEDSTRIJD VOOR FANFARE 2025

Doelstellingen

- Het verder uitbouwen van het **fanfarerepertoire** voor 2^e en 3^e afdeling (graad 2,5 en 2).
- Het stimuleren van componisten om voor deze **moeilijkheidsgraad** te schrijven.
- Het bijdragen aan de **internationale naambekendheid** van de componisten en uitvoerders.

Inhoud en timing

VLAMO organiseert een internationale compositiewedstrijd voor nieuwe fanfaremuziek met als timing:

- **1 december 2025:** indiendeadline voor de composities (tijdstip verzending e-mail telt)
- **15 december 2025:** een jury van componisten beoordeelt de werken.
- **Eind 2025:** bekendmaking van de laureaten.

Prijzen

Er zijn twee (2) prijzen.

- Prijs voor het beste werk voor 3^e afdeling (graad 2): 2000 euro
- Prijs voor het beste werk voor 2^e afdeling (graad 2,5): 2000 euro

Reglement

- Aan de wedstrijd kunnen componisten **uit alle landen** deelnemen. Er is **geen leeftijdsgrens**.
- De compositie wordt geschreven voor **fanfareorkest**. Hierbij maakt de componist **verplicht gebruik van de bijgevoegde template**. Inzendingen die hiervan afwijken worden niet beoordeeld.
- De compositie heeft als maximale moeilijkheidsgraad **3^e of 2^e afdeling** (graad 2 of 2,5).

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
info@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

- De duur van het werk bedraagt minimaal 6 minuten en maximaal 8 minuten. **De duur moet duidelijk vermeld worden in de partituur.**
- Het ingediende werk is een **volledig alleenstaande compositie**. Delen van een groter werk zijn niet toegelaten.
- Alle werken moeten **nieuw en origineel** zijn. Arrangementen of orkestraties van bestaande composities zijn niet toegelaten.
- Ingestuurde werken moeten **tot aan de proclamatie** (= einde van de wedstrijd) aan volgende **voorwaarden** voldoen:
 - **niet** zijn uitgegeven;
 - **niet** publiekelijk zijn uitgevoerd noch uitgezonden via welke media dan ook;
 - **geen** prijs of vermelding hebben bekomen op een nationale of internationale compositiewedstrijd.
- Deelnemers bezorgen alle documenten **digitaal** aan dirk@vlamo.be:
 - De **partituur (score en parts)** wordt uitsluitend als **pdf** bezorgd. Op de score en parts staat een **titel en codewoord**, gekozen door de componist. Nergens in de partituren mogen er zich gegevens bevinden die tot identificatie van de componist kunnen leiden.
 - Behalve de partituur (score en parts) bezorgen de deelnemers ook een **audio-opname** (midifile of andere) van de compositie.
 - Tot slot worden ook het correct ingevulde **inschrijvingsformulier** met de ondertekende **echtheidsverklaring**, een **cv** en een **recente foto** meegestuurd als een aparte bijlage.
- Een professionele jury zal alle inzendingen beoordelen.
- De jury behoudt zich het recht voor niet alle prijzen toe te kennen, indien het beoogde niveau niet wordt bereikt.
- Tegen de beslissing van de jury kan niet in beroep gegaan worden.
- Als bekroonde componisten hun werk bij een uitgeverij laten verschijnen, dan dient de partituur het volgende te vermelden: **"Laureaat VLAMO Internationale Compositiewedstrijd 2025 (Belgium)"**.
- VLAMO mag de winnende werken uitvoeren en opnemen op VLAMO-activiteiten.
- Door deel te nemen aan de wedstrijd gaat de deelnemer akkoord met het reglement.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
info@vlamo.be
www.vlamo.be

Meer info op www.vlamo.be/compositiewedstrijd